

Guatemala, 31 de marzo de 2026.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-373-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de los contenidos de capacitación técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré y presenté el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:

Mirna Elizabeth De León Díaz

F:

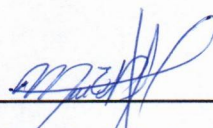
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda de la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala

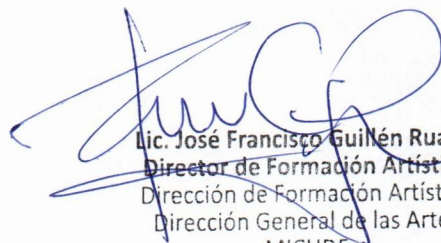
Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de capacitación de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de marzo del 2026.

F:



Mirna Elizabeth De León Díaz

F:



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	-Ejecuta los ejercicios en cuerda mi, la, re, sol	-Interpreta con el instrumento ejercicios en cuerda mi, la, re sol con buen sonido y distribución.	-Ejercicios en cuerda mi, la, re, sol	-Se realizará los ejercicios correspondientes en cuerda mi, la, re, sol.	Recursos Humanos Tallerista Alumnos
	-Se capacita para la interpretación de la lectura musical fase II	-Lee e interpreta los ejercicios correspondientes a la lectura musical fase II	-Capacitación en lectura musical fase II	-Se realizará la capacitación en lectura musical fase II	Recursos Materiales
	-Ejecuta ejercicios con dedos de la mano izquierda	-Coloca en la correcta posición de mano izquierda los ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la re, sol.	-Ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re, sol	-Se realizarán los ejercicios con primer , segundo, tercer dedo emn cuerdas mi, la , re, sol	Instrumentos Dispositivo Métodos físicos o digitales.
	-Se capacita sobre interpretación y pedagogía en la primera variación del tema "estrellita" del método Suzuki	-Interpreta y reconoce las líneas pedagógicas en la primera variación del tema "Estrellita"	-Capacitación en la primera variación del tema "estrellita" del Método Suzuki	-Se realizarán la capacitación en la primera variación del tema " Estrellita"	